

JAVNA USTANOVA U KULTURI
HRVATSKI DOM VUKOVAR
J. J. Strossmayera 20, Vukovar
URBROJ: 2196-01/JT-3/20-2022
Vukovar, 28. siječanj 2022. godina

IZVJEŠĆE O RADU JAVNE USTANOVE U KULTURI HRVATSKI DOM VUKOVAR ZA 2021. GODINU

Odluka o osnivanju Ustanove u kulturi Hrvatski dom Vukovar donesena je 15. veljače 2008. godine. U skladu s preporukom nadležnog ministarstva, zbog javnosti posla kojim se Ustanova bavi, mijenja se naziv u Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar te je pod tim nazivom registrirana kod nadležnog suda u Osijeku i u kolovozu 2008. godine počela s radom.

Odlukom Grada Vukovara kao osnivača u 2016. godini Ustanovi se kao posebna ustrojstvena jedinica pripaja i Vodotoranj. Zakonska procedura novog ustrojstva Ustanove u potpunosti je završena tijekom 2017. godine. Novim ustrojem Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar ima dvije posebne ustrojstvene jedinice:

1. Vukovarski vodotoranj – simbol hrvatskog zajedništva, na adresi Bana Josipa Jelačića 6;
2. Kazališna družina „Scena Martin“, na adresi J. J. Strossmayera 20.

Kako je u 2018. godini, odlukom Osnivača, izmijenjena postojeca odluka kojom se Vukovarski vodotoranj – simbol hrvatskog zajedništva izuzima iz Ustanove, u prosincu 2018. godine donesena je nova odluka prema kojoj Ustanova ima jednu ustrojstvenu jedinicu – Kazališna družina „Scena Martin“ na adresi J. J. Strossmayera 20, u Hrvatskom domu.

Kao što je osnivačkim aktom utvrđeno, Ustanova se od početka postojanja bavi organizacijom kulturnih priredbi: predstava, koncerata, izložbi, a u prostoru Ružičkine kuće organiziraju se promocije, stručni skupovi, završne priredbe učenika OŠ i djece vrtića, kongresi, stručna predavanja i sl.

Dopunom i izmjenom Odluke o osnivanju djelatnost Ustanove se proširuje na prezentaciju i interpretaciju života i rada nobelovca Lavoslava Ružičke, djelovanje Scene Martin kroz vlastitu produkciju dramskih, glazbeno-scenskih, lutkarskih i drugih predstava za djecu i odrasle, tiskarsku djelatnost, djelatnost iznajmljivanja i upravljanja nekretninama, kao i djelatnost trgovine.

Ustanova djeluje u prostorima Hrvatskog doma, na adresi J. J. Strossmayera 20, a u okviru Ustanove je i rodna kuća nobelovca Lavoslava Ružičke. U Ustanovi je zaposleno sedam djelatnika: ravnateljica, 2 stručna suradnika, administrativni tajnik, računovođa, tehničar i spremaćica, koja ujedno obavlja poslove blagajnice, dostavljalice i garderobijerke. Po potrebi zapošljava se spremaćica na određeno radno vrijeme.

Prostor Hrvatskog doma, gdje je i sjedište Ustanove, jest objekt čija je obnova trajala oko deset godina. Osim što je u njemu sjedište Ustanove, u Hrvatskom domu odvijaju se i probe HKGD-a Dunav, sa svim njegovim sekcijama.

Od kolovoza 2015. godine dijelom prostora Ružičkine kuće pod komercijalnim se uvjetima koristi Institut „Ivo Pilar“, a dijelom prostora koriste se udruga Hrvatska žena Vukovar i Zavod HAZU-a. Polivalentna dvorana služi za održavanje priredbi, stručnih skupova i predavanja. Do ožujka 2020. godine velika dvorana bila je u najmu za provođenje programa MCDR Vukovar

„Posjet Vukovaru učenika 8. razreda – Škola mira“. MCDR Vukovar koristio se dvoranom pod komercijalnim uvjetima. Iz tog razloga nametnula se potreba za poverenim zaposljavanjem jedne spremalice, na pola ili cijelo radno vrijeme, ovisno o rasporedu događanja. Ista osoba plaća se iz vlastitih sredstava, ostvarenih najnom prostora.

Djelatnost Ustanove, osim provođenja planiranog redovnog programa, usmjerena je na suradnju s drugim kulturnim ustanovama u gradu, školama, vrtićima, KUD-ovima, udrugama ali i Gradom kao osnivačem te državnim tijelima i institucijama. Vrlo intenzivna suradnja daje vidljive rezultate, što se može provjeriti prikazom velikog broja različitih događanja organiziranih u Ustanovi. Zgrade Hrvatskog doma i Ružičkine kuće predstavljaju dio kulturne baštine Vukovara, što brojnim posjetiteljima dolazak u te prostore čini dodatno zanimljivim.

I. REDOVNA DJELATNOST – PROGRAMI HRVATSKOG DOMA

Plan rada za 2021. godinu obuhvaćao je velik broj različitih programa: predstava, koncerata, rad s amaterskom glumačkom grupom te provođenje projekata koji bi uključivali velik broj polaznika.

Provođenje svih naših aktivnosti je djelomično zaustavljeno pojavom COVID-a 19, kada su se uožujku 2020. Počele donesiti mjere koje, kako je poznato, reguliraju način provođenja planiranih aktivnosti.

Tempom kojim su epidemiološke mjere dozvoljavale, nastavili smo s provođenjem dijela projekta COOL TURA – radionice za jačanje kapaciteta stručnjaka i Dramskog studija te ih, za razliku od pandemijske 2020. godine, nismo morali zaustavljati.

Godinu 2021. obilježio je aktivan rad amaterske Scene Martin, čiji su članovi radili na pripremi 2 nove predstave koje za izvođenje čekaju bolja vremena.

Sukladno situaciji, i svi drugi programi u organizaciji Hrvatskog doma održali su se u manjem broju, što će se vidjeti u izvješću koje slijedi.

II. PREDSTAVE, IZLOŽBE I KONCERTI

Ove je godine Scena Martin pripremila predstavu pod nazivom “Pogledaj ponovno” u okviru EU projekta Cooltura te izvela dvije predstave: “Kralj umire” (gostovanje u Sinju) te premijeru predstave “Šmizle” u Hrvatskom domu Vukovar, u režiji naših glumaca Željka Mandića i Davora Babića.

“Kralj umire” u Vukovaru je igrao više puta, pred vukovarskom publikom I na gostovanju u Vinkovcima. Osim toga, predstava je nastupila na Festivalu hrvatskih kazališnih amatera na županjskoj razini u Županji i kvalificirala se za državno natjecanje koje je održano u *online* obliku, a prošle je godine izvedena i u Sinju.

Scena Martin pripremila je I nekoliko puta izvela profesionalnu predstavu “Vrući vrtuljak” u režiji Dalibora Jurišića. Predstava je pred vukovarskom publikom izvedena nekoliko puta.

Siječanj

- 12. siječnja 2021. Hrvatski dom Vukovar raspisao je nagradni natječaj za kratku priču, fotografiju ili videorad. Tema je bila „Ljubav u doba korone“. Sam naslov izazvao je veliku pozornost. Cilj natječaja bio je potaknuti sudionike da podjele svoja iskustva vezana za ovu neprirodnu situaciju u kojoj se nalazimo, a tema je ljubav.

Natječaj je bio otvoren za sve s prebivalištem ili boravištem u Vukovaru, pojedince ili skupine, bez obzira na dob. Rezultati natječaja i nagraćeni radovi objavljeni su u veljači.

Veljača

- 11. veljače 2021. godine objavljeni su rezultati nagradnog natječaja „Ljubav u doba korone“ u organizaciji Hrvatskog doma Vukovar. Prestiglo je 20-ak prijava, većinom kratkih priča, ali i nekoliko fotografija i kratkih videoradova. Predviđene su tri novćane nagrade, svaka po 300 kuna. Nagraćene radove (Mia Šlafhauser, Anita Mikolašević i Tamara Mudri) smo objavili na našoj mrežnoj stranici.

Ožujak

- 8. ožujka 2021. g. Hrvatski dom Vukovar i ove je godine pripremio program SAMO ŽENA TO MOŽE povodom Međunarodnog dana žena, na kojem su gostovale dvije talentirane mlade glazbenice Nikolina Topić i Mina Ždinić, koje su tom prigodom izvele nekoliko skladbi na klaviru. Ovo gostovanje je zbog pandemijskih uvjeta snimljeno i objavljeno na YouTube kanalu Hrvatskog doma Vukovar.

- 27. ožujka 2021. g. održan je korizmeni koncert „Stabat mater dolorosa“ solista i orkestra osječkog Hrvatskog narodnog kazališta u crkvi sv. Filipa i Jakova. Koncert je organizirao Hrvatski dom Vukovar u suradnji s Franjevačkim samostanom u Vukovaru. Ovaj je koncert dio redovnog programa Hrvatskog doma Vukovar i rezultat dugogodišnje suradnje s HNK Osijek.

Travanj/Svibanj

1. travnja – 15. travnja 2021. godine postavljena je izložba uskrsnih pisanica vukovarskih autora pod nazivom „Uskrs u Vukovaru“ iz kolekcije Stjepana Pohižeka i prigodna uskrsna izložba slika i skulptura Dubravka Duica Dunje. Izložba je bila dostupna i *online* te na Facebook stranici Hrvatskog doma Vukovar.

- 17. travnja 2021. organizirana je eko radionica „Udahimo otpadu novi život“. Radionica je namijenjena djeci do 12 godina starosti, a bavila se izradom lutaka od starih boca i drugog otpada.

- 29. travnja 2021. g. u Hrvatskom domu Vukovar gostovala je predstava HNK Varaždina „Enigmatske varijacije“, prema tekstu Erica-Emmanuela Schmitta i u režiji Helene Petković. U ovoj predstavi su igrali Stojan Matavulj i Karlo Mrkša.

- 4. svibnja 2021. – Hrvatski dom Vukovar je povodom obilježavanja Dana grada Vukovara organizirao razne aktivnosti. Iako se program planirao održati u središtu grada, aktivnosti su premještenе ispred zgrade Hrvatskog doma, kako bi se uskladile s ostalim aktivnostima u organizaciji Grada Vukovara i Turističke zajednice grada Vukovara te bile dostupnije djeci, kojima su i namijenjene. U besplatnoj predstavi za sve vukovarske mališane pod nazivom „Ti loviš!“ uživala su djeca Dječjeg vrtića Vukovar 1, dok je za ućenike osnovnih škola organizirana Dječja slikarska

kolonija. Također, u središtu grada, uz most na Vuki postavljena je izložba fotografija grada Vukovara u kojima su imali priliku uživati svi građani i posjetitelji. Aktivnosti su održane uz pridržavanje svih epidemioloških mjera.

- 8. svibnja 2021. g. – u dvorištu Ružičkine kuće održana je premijera lutkarske predstave za djecu „Ti loviš!“. Riječ je o obnovi predstave TI LOVIŠ! autorice Saše Eržen u adaptaciji i režiji Lidije Helajz koja je bila na repertoaru Scene Martin Hrvatskog doma Vukovar 2015. godine. Adaptaciju i režiju sad potpisuje Nenad Pavlović, a namijenjena je djeci mlađeg uzrasta.

- 13. svibnja 2021. g. – u Hrvatskom domu Vukovar gostovalo je Kazalište Moruzgva s predstavom „Via Via Vlaljand cabaret“, autora i redatelja Ivana Lea Leme.

Lipanj

- 11. lipnja 2021. g. – održan je zajednički koncert Ane Rucner, Vlade Kalembera i Marka Duvnjaka. Repertoar kojeg su osmislili progovara svim generacijama publike i najrazličitijim glazbenim ukusima. Ovaj je koncertni program sufinanciran putem Najčččaja „Jer svirati se mora“ provedenog u suradnji Ministarstva kulture i medija RH i Hrvatske glazbene unije.

- 27. lipnja 2021. g. – Flautistice Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu održale su Koncert 15 flauta u klastru Franjevačkog samostana Vukovar. Suorganizatori su Franjevački samostan Vukovar, Gradski muzej Vukovar i Hrvatski dom Vukovar.

DANI SMJJEHA

Ovogođišnji dani smijeha održani su od 18. lipnja do 27. srpnja. Prijašnjih godina dio popratnog programa bila je prigodna izložba ili koncert.

Kako su sva događanja održana u ozačju mjera zaštite od Covida-19 tako smo i mi poduzeli sve mjere da bi program održali sigurno bez posljedica. Sukladno tome, zbog ograničenog broja publike ovogodišnje dane smijeha posjetilo je znatno manji broj gledatelja nego prijašnjih godina.

Program smo započeli predstavom Kazališta Moruzgva „JEL' TAKO, ZORANE?, čija je autorica priče Tanja Mravak, a za adaptaciju priče, dramaturgiju i režiju Tamara Damjanović.

Druge večeri, 25. lipnja 2021., uslijedila je komedija „NA PAROVE RAZBROJ S“ u izvedbi GD Histion. Autor predstave je Peter Quilter, a redatelj Ivan-Goran Vitez.

U programu treće večeri igrala je predstava „IMOVINA“ Teatra Kerekesh, 29. lipnja 2021. g., čiji je tekst i režiju odradio Jan Kerekesh.

Manifestaciju je završila predstava „KOD KUĆE JE NAIGORE“ redatelja Borisa Kovačevića, u izvedbi Kazališta KNAP.

Program je realiziran uz potporu Ministarstva kulture RH, Vukovarsko-srijemske županije i Grada Vukovara i uz provođenje svih propisanih epidemioloških mjera.

Držeći se preporučenih mjera Stožera, ograničili smo broj publike. Medijska popraćenost manifestacije bila je slabija od prijašnjih godina, ograničena uglavnom na lokalne medije.

Srpanj

- 14. srpnja 2021. g. – objavljen je Poziv za sudjelovanje na filmskim radionicama u sklopu Vukovar film festivala koji se održava od 25. do 29. kolovoza 2021. godine. Riječ je o radionici jedinominitnog filma Zvonimira Rumbolta, zatim radionici „Od ideje do realizacije“ Ivana Salaja te scenarištkoj radionici Sanje Kovačević.

Radionice zajedno organiziraju Discovery film&video i Hrvatski dom Vukovar.

KINO POD ZVJEZDAMA

Hrvatski dom Vukovar po prvi put je organizirao ljetni program pod nazivom Kino pod zvijezdama, a održavao se svakog petka i subote tijekom mjeseca srpnja 2021. godine. Vukovarska publika imala je priliku pogledati šarolik izbor romantičnih filmova – američke, francuske, britanske, irske i talijanske kinematografije iz distribucije Discoveryja Hrvatska. Bilo da se radi o humorističnim nedaćama mladih i zaljubljenih, pismima koja čuvaju uspomenu na životne pustolovine, potrazi za srećom kroz Pariz ili New York te snazi prijateljstva, u ovim toplim i romantičnim filmskim pričama svatko je mogao pronaći nešto za svoj ukus. Projekcije su se održavale na platou iz Hrvatskog doma, uz pogled na Dunav, ili u dvorani Ružičkine kuće. Prikazani su sljedeći filmski naslovi: Zaljubljeni u Parizu, Vjieran čovjek, Već mi nedostaješ, Uloži na favorita, Tajno pismo, Sve što želim, Slatki snovi, Kišni dan u New Yorku.

Ovaj je program izazvao izniman interes publike i planiramo ga nastaviti i u sljedećem razdoblju.

Rujan

3. rujna 2021. g. – Hrvatski dom Vukovar je pokrenuo ženski pjevački zbor, sastavljen od 20-ak članica, čija je voditeljica Milunka Gora. Zbor njeguje napjeve različitog sadržaja i ugodajaa kao što su: duhovni, svjetovni, božićni, lirski, domoljubni, umjetnički, zabavni, narodni iz svih krajeva Hrvatske, s naglaskom na slavonske i domoljubne napjeve o Vukovaru nastale tijekom Domovinskog rata. Nakon smirivanja pandemije koronavirusa, započinju probe zbora.

8. rujna 2021. g. – započela je nova sezona upisa polaznika na besplatne radionice Dramskog studija Hrvatskog doma Vukovar koje se provode u sklopu EU projekta Cooltura. Radionice su namijenjene učenicima osnovnih i srednjih škola te mladima do 25 godina, a rezultirat će produkcijom predstave. Radionice se održavaju u Hrvatskom domu Vukovar, koji je nositelj projekta i organizator istih.

10. rujna 2021. g. – Orkestar Umjetničke škole Luke Sorkočevića iz Dubrovnika izveo je I. čin opere buffa (komične opere) Wolfganga Amadeusa Mozarta COSÌ FAN TUTTTE u Hrvatskom domu Vukovar.

FESTIVAL GLUMCA

Ove godine Festival glumca u Vukovarsko-srijemskoj županiji održao se u rujnu. Vukovarski dio programa počeo je 3. rujna predstavom HOTEL ZAGORJE zagrebačke Gavelle, a završio 11. rujna susretom dramskih akademija i predstavom ZAGREBAČKI PENTAGRAM. Osim ovih, igrane su i predstave NJEMAČKI ZA POČETNIKE Umjetničke organizacije Kreator, 5. rujna 2021. g., te dvije predstave Teatra Exit u istom danu (FEŠTA i TIHA NOĆ), 9. rujna 2021. g.

21. rujna 2021. g. – predstavljena je knjiga VUKOVARSKO KAZALIŠTE U VUKOVARSKOJ KULTURI 1884. – 1941. autorice Antonije Bogner-Šaban, uz koju su govorili i akademici Boris Senker i Pavao Pavličić. Ova ugledna hrvatska teatrologinja temeljito je istražila i analizirala veliku dionicu povijesti vukovarskog kazališnog života (1884. – 1941.), koji se s povremenim prekidima zapravo odvija do danas, te je stručno, ali i široj publici pristupačno izložila na tristostranik stranica ove monografije u nakladi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

24. rujna 2021. g. – održana je folklorna večer ŠOKAČKI DIVANI u Hrvatskom domu Vukovar, na kojoj su se predstavila četiri kulturno-umjetnička društva. Dio je to programa zagrebačke Međunarodne smotre folklora, a nastupili su KUD LIPA Semeljci, KUD PERKOVČANI Novi Perkovci, KUD ŠOKADIJA Strizivojna i KUD TOMISLAV Donji Andrijevi.

26. rujna 2021. g. – gostovanje Zagrebačke filharmonije u Vukovaru. Ovaj tradicionalni koncert u organizaciji Gradskog muzeja Vukovar i Hrvatskog doma Vukovar poklon je, zajedno sa šefom dirigentom Davidom Runtzom, gradu Vukovaru u povodu 30. godišnjice Bitke za Vukovar.

Listopad

7. listopada 2021. g. – održana je likovna izložba DUNAV JE MOJE MORE, autorice Marine Radman. Hrvatski dom Vukovar na ovaj način u svom programu likovnih izložbi nastavlja predstavljajući kreativnih sugrađanki i sugrađana. Nakon vukovarskih motiva i onih iz seoskog života, autorica se okreće moru i brodovima, ali u naslovu izložbe ipak zadržava vezu s ovom sredinom.

8. listopada 2021. g. – VEČER KOMEDIJE u Hrvatskom domu, premijera VRUĆEG VRTULJKA, nove profesionalne predstave Scene Martin Hrvatskog doma Vukovar. Riječ je o komediji sa sretnim završetkom, nastaloj po motivima svjetski popularnog komada „Reigen“ austrijskog književnika Arthura Schnitzlera. U našoj verziji te prapošne kazališne studije o moralu te različitim muško-ženskim kombinacijama i komplikacija dvoje glumaca – Dragana Žarković i Željko Mandić – igraju svatko po nekoliko uloga. Adaptaciju teksta i režiju potpisuje Dalibor Jurišić, a dizajn svjetla Matej Nadovski. Osim domaće premijere, publiku je u sklopu istog programa zabavilo i Sinjsko pučko kazalište s predstavom A ŠTO RADE ROMEO I JULIJA, u režiji Željka Viciulina.

23. listopada 2021. g. – NA KOMADIĆU EUROPE – Stand-up komedija Željka Pervana.

27. listopada 2021. g. – ZLATNA UTVICA, dječja predstava u koprodukciji Teatra Fort Formo, Kazališta lutaka Zadar i Kazališta Virovitica. Predstava je nastala prema priči I. Brliš-Mažuranić „Zašto se rodila bijedna Lera i njezino siroče“ u adaptaciji Tatijane Šuput Raponja, u režiji Roberta Raponje. Predstava je izvedena za vukovarske mališane iz dječjih vrtića I. i II., te za učenike nižih razreda osnovnih škola.

Studenti

8. studenoga 2021. g. – postavljena je maketarska izložba HRVATSKA VOJSKA I POLICIJA U MJERILU – OD DOMOVINSKOG RATA DO DANAS. Izložba je postavljena u Hrvatskom domu Vukovar kao dio popratnog programa obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara 1991.-2021., a bila je otvorena do 26. studenoga. Zajednički su je organizirali Hrvatska udruga vojnih minijatrista, International Plastic Modelers Society Croatia, Hrvatska zajednica tehničke kulture, Hrvatski dom Vukovar te Grad Vukovar.
23. studenoga 2021. g. – Prvu knjigu znanstveno-istraživačkog projekta HEROJSKI VUKOVAR predstavili su Petar Elez, Ante Nazor, Dražen Živić, Ana Holjevac Tuković i Ante Bičanić. U studenom je u prostorima Hrvatskog doma i Ružičkine kuće održano niz programa koji su bili dio službenog programa obilježavanja Dana sjećanja. Zaposlenici Hrvatskog doma su, uz organizatori bili uključeni u pružanje pune tehničke potpore održavanju programa.

Prosinac

1. prosinca 2021. g. – gostovanje monodrame VEČNI OTROK (Vječno dijete) Gledališća Celje povodom Međunarodnog dana osoba s invaliditetom. Monodramu je napisala Sama Nayal, a režirao Yonatan Esterkin.
19. prosinca 2021. g. – predstavu BOŽIĆNA PRIČA izveli su mladi polaznici Dramske studija Hrvatskog doma Vukovar kao dio programa paljenja IV. adventske svijeće u okviru 24. Vukovarskih adventskih svečanosti.
- Od 14. do 16. prosinca – „BOŽIĆU USUSRET“ - besplatne projekcije prigodnih animiranih filmova u Hrvatskom domu povodom nadolazećeg blagdana Božića. Filmovi su namijenjeni djeci vrtićkog i osnovnoškolskog uzrasta i sinkronizirani su na hrvatski jezik.
29. prosinca 2021. g. – projekcija obiteljskog filma „ORAŠAR 3D“ povodom božićnih blagdana.

III. PROGRAM REALIZIRAN U SURADNJI S GRADSKIM MUZEJOM VUKOVAR

Suradnja s Gradskim muzejom Vukovar traje od samih početaka rada Ustanove. Posebno bih istaknula suradnju na organizaciji Vukovarskih adventskih svečanosti. Navedena manifestacija u 2021. razlikovala se od one prijašnjih godina. Osim paljenja adventskih svijeća, svi ostali programi su zbog epidemioloških mjera otkazani. Paljenje svijeća i prigodni program, uz poštivanje mjera, održani su u Gradskom muzeju Vukovar, osim 4. adventske svijeće čije je paljenje, uz prigodan program, održano u Hrvatskom domu.

Osim navedene manifestacije, suradnja dviju ustanova, kao i Franjevačkog samostana, bogata je i uspješna kroz cijelu godinu, osobito kroz organizaciju niza koncerata koji se održavaju uz potporu Ministarstva kulture RH. Posebno mjesto u prošloj godini zauzima koncert Zagrebačke filharmonije. Da bi se, zbog ograničenja vezanih za epidemiološke mjere, omogućilo što većem broju naših sugrađana nazočnost koncertu, isti je organiziran na otvorenom, u perivoju dvorca Eltz. Iako ovakva organizacija traži veću angažiranost, kako ljudsku tako i financijsku, odluka da se koncert održi na otvorenom bila je puni pogodak.

IV. SURADNJA SA ŠKOLAMA I VRTIĆIMA

Ovu godinu obilježilo je niz događanja koja su utjecala na suradnju s vrtićima i školama. Štrajk nastavnika, koji je obilježio kraj 2020. i početak 2021. godine, u potpunosti je poremetio odvijanje

aktivnosti, kao i epidemiološke mjere, suradnju u 2021. sveli su na minimum. Odiigrana je u svim vrtićima predstava Putovanje kroz Zbrdazdoliću u izvođenju Teatra Fort Forno dok je za škole organizirano igranje predstave Zlatna utvica u izvođenju istog kazališta. U odazivu je izražen oprez zbog poštivanja uputa o provođenju epidemioloških mjera.. Manifestacija Vukovarsko lukarsko proljeće, kao i predstave planirane u redovnom programu Ustanove, nismo organizirali. Malo živosti u provođenju suradnje sa vrtićima i školama unijslo je prikazivanje prigodnih filmova za djecu u drugoj polovini prosinca. Velika zainteresiranost pokazala je da su djeca, kao i mi, željni sadržaja koje im u zadnje dvije godine nismo u mogućnosti ponuditi.

V. SURADNJA S DRUGIM USTANOVAMA I UDRUGAMA

Mjer koje su u proteklom vremenu bile na snazi najviše su se odrazile na amatersko stvaralaštvo koje je duže vrijeme bilo zaustavljeno. Tragom toga, niz manifestacija i različitih programa koji su u organizaciji druga gotovo da se nisu ni organizirale. Malo bolja situacija događale se krajem godine, kada su neke tradicionalne manifestacije ipak održane. Iako su korisnici prostore Hrvatskog doma i Ružičkine kuće koristili pod komercijalnim uvjetima, tehnička potpora zaposlenika bila je neophodna.

VI. PROJEKTI U 2021. GODINI

Tijekom 2018. prišlo se ponovnom postavljanju spomen-muzeja posvećenog nobelovcu Lavoslavu Ružički, koji je u prostoru njegove rodne kuće postojao i prije Domovinskog rata. Nositelji projekta su Gradski muzej Vukovar i Hrvatski dom Vukovar. Hrvatski dom je u suradnji s Društvom kemijskih inženjera i tehnologa i Fakultetom kemijskog inženjstva i tehnologija iz Zagreba nositelj dijela postavljanja mini-laboratorija, za koji smo dobili određena sredstva od PPD-ove fondacije *Novo sutra* na natječaju. Treći dio je hologram Ružička, koji je iniciran i postavljen od strane Županijske turističke zajednice kao dio Europskog projekta *Zavičajnici*.

Sve zajedno čini jedan nov, zanimljiv sadržaj, namijenjen djeci i mladima, a kao što je prije rečeno, služi popularizaciji znanosti kod djece i mladih kroz niz radionica, prezentacija i predavanja.

Dio projekta koji je u realizaciji Županijske turističke zajednice završen je i može se prezentirati zainteresiranim.

U završnoj fazi je i oprema laboratorija. Donirani namještaj je restauriran i postavljen u prostor, održano je desetak radionica za djecu, hologram je pogledalo stotinjak zainteresiranih.

Sve aktivnosti zaustavljene su i čekaju završetak ove situacije.

Kao što je ranije napomenuto, sredstva za provođenje dijela projekta postavljanja mini-laboratorija kao dijela Spomen doma Ružička osigurana su od PPD-ove fondacije *Novo sutra*. Iznos dobivenih sredstava je 65.000,00 kuna.

EU PROJEKT „COOLTURA“

Projekt je započeo 24. prosinca 2019. godine i traje do ožujka 2023. godine.

-Sudjelovanje djece i mladih u kulturnim i umjetničkim aktivnostima i sadržajima važan je aspekt uključenosti u društvo. Ograničene mogućnosti pristupa toj vrsti aktivnosti i sadržaja mogu rezultirati smanjenim mogućnostima za mlade da razviju društvene i kulturne veze te vještine i znanja koja doprinose osobnom razvoju mladih i pomažu njihovoj boljoj integraciji u društvo. Stoga ćemo, do

kraja ovoga projekta, uključiti velik broj djece i mladih u rad dramskog studija kao i u interaktivno predstavu/radionicu vukovarskih amatera. Na taj način ćemo im približiti značaj kulture i umjetnosti te unaprijediti kulturni i umjetnički sadržaj na području grada.

DRAMSKI STUDIO

Hrvatski dom Vukovar već dugi niz godina uspješno provodi program Dramskog studija za učenike osnovnih škola. Svake godine imamo 20-30 redovitih polaznika koji stvaraju novi kulturni sadržaj u gradu, odnosno sudjeluju u produkciji nove kazališne predstave. Pritom se upoznaju s radom kazališta, kreiranju scene i razvijaju nove vještine. Zahvaljujući tome, ovaj je program prepoznat i uvršten u projekt Cooltura, kojeg sufinancira Europska unija iz Europskog socijalnog fonda u iznosu od 1.330.560,76 kn te je naredne dvije školske godine **besplatan** za sve polaznike.

U program je uključeno 30-ak učenika vukovarskih osnovnih i srednjih škola koji su se upoznali s voditeljicom programa **Lidijom Helajz**, inače glumicom u Dječjem kazalištu Branka Mihaljevića iz Osijeka, koja s djecom na originalan način radi dramske igre, vježbe zamišljanja i izmišljanja, igre kontakta i komunikacije, scenske improvizacije, vježbe glasa i govora, glume i recitiranja.

Gruppu za srednjoškolce i mlade Vukovarce do 25 godina vodi **Nenad Pavlović**, magistar glume i lutkarstva, docent umjetnosti na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, koji koristi različite elemente usklađivanja motoričkih sposobnosti pojedinaca kako bi zajedno savladavali kazališne zadatke i kvalitetu komunikacije kroz igru, a zatim i u procesu socijalizacije i razvoju osobnosti.

Radionice se održavaju uz pridržavanje svih propisanih epidemioloških mjera.

VII. ODRŽAVANJE I NABAVKA NOVE OPREME

Kako je od otvaranja objekata i Hrvatskog doma i Ružičkine kuće prošlo trinaest godina, a njima se kroz različite sadržaje koristio izuzetno velik broj korisnika, potrebno je izvoditi različite popravke na opremi. Izdvojila bih servisiranje mehanike scene, što je zakonski nužno napraviti svake dvije godine, kao i popravak i servisiranje projektora. Tijekom godine došlo je do dva veća kvara na mehanici scene, od kojih je jedan otklonjen (sustav podizanja i spuštanja proscenija).

Od Ministarstva kulture RH Ustanova je dobila 100.000,00 kn za krećenje unutrašnjosti Hrvatskog doma i bojanje drvenih površina. Od tri prispjele ponude, najpovoljnija je bila ponuda Ličlarsko fasaderskog obrta Maršić, koji je izveo navedene radove. Uz te radove, tijekom 2021. Godinebilo je nužno izvesti popravke na vodovodnim instalacijama, koje je izvela tvrtka Klinovski d.o.o.

Za navedene radove plaćen je iznos od 129.628,68 kuna. Kao što je ranije napomenuto, 100.000,00 kuna dobili smo od Ministarstva kulture RH, dok se ostatak financirao iz vlastitih prihoda i od prihoda Grada Vukovara, odobrenih u financijskom planu za 2021. Godinu. Specifikacija će biti prikazana u financijskom izvješću.

Iznos od 27.687,41 kunu, osiguran iz vlastitih sredstava i sredstava Grada Vukovara, utrošen je na tekuće održavanje postrojenja i opreme. Specifikacija je vidljiva u financijskom izvješću.

Od kolovoza 2015. godine dio prostora Ružičike kuće je, uz suglasnost Grada, u najmu Institutu društvenih znanosti Ivo Pilar. Obveze najamoprimca regulirane su ugovorom, koji je u 2020. Godini produžen za narednih pet godina.

Od ožujka 2020., zbog redukcije broja učenika uključenih u projekt posjete učenika osmih razreda Vukovaru, velika dvorana u Ružičkinj kući nije u najmu od strane Memorijalnog centra Vukovar, što znatno smanjuje prihod vlastitih sredstava.

Iz razloga provođenja epidemioloških mjera znatno se smanjuje i prihod ostvaren najinom prostora i prodajom ulaznica i gostovanjima u drugim gradovima u 2021. Unatoč tome, godinu završavamo u pozitivu.

Pregled navedenog bit će prikazan financijskim izvješćem.

JAVNA USTANOVA U KULTURI HRVATSKI DOM VUKOVAR – SAŽETAK

Iako je planiranje aktivnosti za 2021. godinu rađeno s pretpostavkom da će se moći provoditi normalno, rad Ustanove bio je prilagođen mjerama koje su u određenom periodu godine bile na snazi. Kao i 2020., i ovu godinu obilježena je smanjenim aktivnostima, zbog dobro poznatih razloga. Bez obzira na to, u vremenskim intervalima kada je to bilo moguće, uspjeli smo održati priličan broj različitih programa. Svakako bih naglasak stavila na provođenje EU projekata.

Godinu je obilježila i aktivnost naših amatera, članova Amaterske Scene Martin koji su odmah po ukidanju mjera zabrane rada amaterskih skupina nastavili s radom.

Ove je godine peta godina postojanja skupine te je bio planiran iskorak u vidu većeg kreativnog angažmana članova skupine. Stoga su pripremljene još dvije predstave: "Mandragola" i "Šmizle, ženski bend" u režiji naših glumaca Željka Mandića i Davora Babića. Obje predstave izvedene su nekoliko puta, nastavak njihovog izvođenja planira se već početkom 2022. Godine.

Scena Marti u prošloj je godini postavila I nekoliko puta izvela profesionalnu kazališnu predstavu "Vrući vrtuljak" u režiji Dalibora Jurišića, koji je najzaslužniji za aktivni rad kazališne scene u Vukovaru.

"Kralj umire", predstava nastala u prošloj godini, Vukovaru je igrala više puta. Iako u reduciranom obliku, izuzetno uspješna bila je i manifestacija „Dani smijeha“, koja je kroz tri dana trajanja privukla velik broj gledatelja, što je prepoznato i od strane Ministarstva kulture koje ju financijski podupire.

Novonastala situacija, uzrokovana pandemijom, prisiljava nas na nova promišljanja. Tragom toga nastao je novi program – Kino pod zvijezdama - dobro prihvaćen od naših sugrađana. Za ovu godinu otvorile su se nove ideje s čijom realizacijom počinjemo već u siječnju.

Nadamo se da ćemo u novoj, 2022. godini svoje aktivnosti provoditi u znatno povoljnijim uvjetima.

Izviješće sastavila:

Ivanka Milčić, ravnateljica

