

JAVNA USTANOVA U KULTURI
HRVATSKI DOM VUKOVAR
J. J. Strossmayera 20, Vukovar
URBROJ: 2196/01-JT-3/18-2018.
Vukovar, 10. siječnja 2018.

IZVJEŠĆE O RADU
JAVNE USTANOVE U KULTURI HRVATSKI DOM VUKOVAR
ZA 2017. GODINU

Odluka o osnivanju Ustanove u kulturi Hrvatski dom Vukovar donesena je 15. veljače 2008. godine. Preporukom nadležnog Ministarstva, zbog javnosti posla kojim se Ustanova bavi, mijenja se naziv u Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar te je pod tim nazivom registrirana kod nadležnog suda u Osijeku i u kolovozu 2008. godine počela s radom.

Odlukom Grada Vukovara kao osnivača, u 2016. godini Ustanovi se kao posebna ustrojstvena jedinica pripaja i Vodotoranj. Zakonska procedura novog ustrojstva Ustanove u potpunosti je završena tijekom 2017. godine. Novim ustrojem, Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar ima dvije posebne ustrojstvene jedinice:

1. Vukovarski Vodotoranj – simbol hrvatskog zajedništva, na adresi Bana Josipa Jelačića 6,
2. Kazališna družina „Scena Martin“, na adresi J. J. Strossmayera 20.

Ustanova djeluje u prostorima Hrvatskog doma, na adresi J. J. Strossmayera 20, u okviru Ustanove je i obnovljena rodna kuća nobelovca Lavoslava Ružičke. U Ustanovi je zaposleno šest djelatnika: ravnateljica, stručni suradnik, tajnik, računovođa, tehničar i spremačica, koja ujedno obavlja poslove dostavljačice i garderobijerke. Prostor Hrvatskog doma, gdje je i sjedište Ustanove, je objekt čija je obnova trajala oko deset godina. Osim što je u njemu sjedište Ustanove, u Hrvatskom domu odvijaju se i probe HKGD-a Dunav, sa svim njegovim sekcijama.

Od kolovoza 2015. godine dio prostora Ružičkine kuće po komercijalnim uvjetima koristi Institut Ivo Pilar, a dio prostora koriste Udruga Hrvatska žena Vukovar i Zavod HAZU-a. U prostoru velike dvorane održavaju se probe svih sekcija KUD-a Kolo, koji koristi i manji ured u prizemlju objekta. Polivalentna dvorana služi za održavanje priredbi, stručnih skupova i predavanja. Veći dio 2017. godine velika dvorana bila je u najmu za provođenje programa MCDR Vukovar „Posjet Vukovaru učenika 8. razreda – Škola mira“. MCDR Vukovar koristio je dvoranu po komercijalnim uvjetima. Iz tog razloga nametnula se potreba za povremenim zapošljavanjem jedne spremačice, na pola ili cijelo radno vrijeme, ovisno o rasporedu događanja.

Kao što je osnivačkim aktom utvrđeno, Ustanova se od početka postojanja bavi organizacijom kulturnih priredbi: predstava, koncerata, izložbi, a u prostoru Ružičkine kuće organiziraju se promocije, stručni skupovi, završne priredbe učenika OŠ i djece vrtića, kongresi, stručna predavanja i sl. Dopunom i izmjenom Odluke o osnivanju, djelatnost Ustanove se proširuje na prezentaciju i interpretaciju povijesne i kulturne baštine, osobito

sadržaja vezanih za Domovinski rat, djelovanje Scene Martin kroz vlastitu produkciju dramskih, glazbeno-scenskih, lutkarskih i drugih predstava za djecu i odrasle, tiskarsku djelatnost, djelatnost iznajmljivanja i upravljanja nekretninama, kao i djelatnost trgovine.

Djelatnost Ustanove, osim provođenja planiranog redovnog programa, usmjerena je na suradnju s drugim kulturnim ustanovama u Gradu, školama, vrtićima, KUD-ovima, udrugama ali i Gradom kao osnivačem te državnim tijelima i institucijama. Vrlo intenzivna suradnja daje vidljive rezultate, što se može provjeriti prikazom velikog broja različitih događanja organiziranih u Ustanovi. Zgrade Hrvatskog doma i Ružičkine kuće predstavljaju dio kulturne baštine Vukovara, što brojnim posjetiteljima dolazak u te prostore čini dodatno zanimljivim.

Redovna djelatnost

Kako je i planirano, u Ustanovi je tijekom godine održan niz različitih kulturnih događanja.

U odnosu na prijašnje razdoblje, 2017. godina obilježena je radom vlastitih programa. Osobito bih istaknula rad Dramskog studija, koji uspješno djeluje već sedam godina.

Scena Martin, osobito profesionalna produkcija u 2017. godini nije producirala niti jednu predstavu. Razlog tome je nedostatak financijskih sredstava. Zato je 2017. godinu obilježilo izuzetno aktivan rad amaterske Scene Martin, čija je nova predstava „Hebemu miša“ gostovala u svim mjestima Vukovarsko-srijemske županije koje za to imaju uvjete, u Slavenskom Brodu i Sinju.

PREDSTAVE, IZLOŽBE I KONCERTI

Siječanj

Program za djecu i mlade:

Filmovi

9. - 13. siječnja – Dječji filmovi u Ružičkinoj kući – u suradnji s Discoveryjem
ponedjeljak, 9.1. MALI PRINC
utorak, 10.1. JA - MC DULL
srijeda, 11.1. KIKINA DOSTAVNA SLUŽBA
četvrtak, 12.1. IRON MAN – NEPOBJEDIVI
petak, 13.1. ALADINOVE NOVE AVANTURE

Program za odrasle:

Predstave

18. siječnja – Georges Feydeau: BUBA U UHU, režija Dalibor Jurišić – „Scena Martin“ Hrvatskog doma Vukovar
20. siječnja – Andrew Goffman: (SLUČAJNI) PERVERZNIJAK, režija Goran Grgić – Gradsko kazalište „Joza Ivakić“ Vinkovci
26. siječnja – Snježana Puljić: TRI JABLANA, režija Marko Sabljaković – Gradsko amatersko kazalište Županja

Osim navedenih programa koji su provedeni u organizaciji Hrvatskog doma, bili smo domaćini nizu drugih događanja. Dječja predstava FROZEN: ZALEĐENO KRALJEVSTVO

u produkciji Portal komunikacije održana je 21. siječnja, dok je 31. siječnja u Ružičkinoj kući premijerno prikazan dokumentarni film HUDA JAMA – STROGO ČUVANA TAJNA u režiji Romana Leljaka te organizaciji Hrvatskog društva logoraša srpskih koncentracijskih logora – Centar za istraživanje zločina.

U prostoru Ružičkine kuće u organizaciji grada Vukovara 28. siječnja održano je potpisivanje ugovora o stipendiranju. Tehničku podršku pružili su zaposlenici Ustanove.

Veljača

Program za odrasle:

Predstave

9. veljače – Nina Mitrović: KAKO ŽIVOT, režija Ivan Leo Lemo – Kazalište Moruzgva, Zagreb

15. veljače – Georges Feydeau: BUBA U UHU, režija Dalibor Jurišić – „Scena Martin“ Hrvatskog doma Vukovar

17. veljače – Georges Feydeau: BUBA U UHU, režija Dalibor Jurišić – „Scena Martin“ Hrvatskog doma Vukovar – gostovanje u Retkovcima na Smotri kazališnog stvaralaštva Vukovarsko-srijemske županije

Izložbe

9. veljače – Ljerka Božinović: SLIKE NASTALE IZ SRCA POSVEĆENE SVOM ZAVIČAJU

Osim navedenih programa, u prostorima Hrvatskog doma i Ružičkine kuće održan je još niz drugih događanja uz tehničku podršku zaposlenika Ustanove:

12. veljače – Pododbor Vukovar Srpskog kulturnog društva Prosvjeta Zagreb održao je svoj program u Ružičkinoj kući

13. veljače – CRNOGORAC U KREVETU – predstava u organizaciji Portal komunikacije.

Također, održano je i nekoliko stručnih predavanja te seminara u organizaciji različitih udruga:

17. veljače – Pčelarska udruga Cornacum Vukovar organizirala predavanje u Ružičkinoj kući

24. veljače – Milan Kramer s Osječkog otvorenog učilišta (smjer Pčelarstvo) održao je predavanje pčelarima o skupljanju pčelinjeg otrova i korištenju poticaja. Organizator predavanja bila je Pčelarska udruga „Vukovar 91“

25. veljače – U organizaciji osječke podružnice Agencije za odgoj i obrazovanje održan je međužupanijski seminar za sve osnovnoškolske i srednjoškolske profesore povijesti u Vukovarsko-srijemskoj i Brodsko-posavskoj županiji na temu VUKOVARSKA BITKA U DOMOVINSKOM RATU održan u Ružičkinoj kući.

Ožujak

Program odrasle:

Predstave

2. ožujka – Miro Gavran: PAROVI, režija Robert Raponja – Teatar Gavran, Zagreb

13. ožujka – Josip Eugen Tomić: PASTORAK, režija Marko Sabljaković – Kazalište „Mika Živković“ Retkovci

30. ožujka – Nina Horvat: TRI TREĆA TROMJESJEČJA, režija Frana Marija Vranković, Gradsko kazalište „Joza Ivakić“ Vinkovci

Književno-glazbeni program

7. ožujka – Međunarodni dan žena obilježili smo predstavljanjem vukovarskih spisateljica Lilijane Radobuljac i Tanje Belobrajdić, s kojima je tom prigodom razgovarala novinarka Jasenka Vrdoljak. U glazbenom dijelu programa nastupila je mezzosopranistica Nera Gojanović uz klavirsku pratnju Gordane Pavić.

Izložbe

8. ožujka – Skupna izložba likovnih djela hrvatskih branitelja – izložba je dio programa obilježavanja Dana hrvatskih branitelja Vukovara

Osim pobrojanih događanja, istaknula bih nekoliko događanja organiziranih u Hrvatskom domu ili Ružičkinjoj kući u kojima smo bili suradnici ili smo pružili tehničku podršku:

5. ožujka – Obilježavanje Međunarodnog dana žena u organizaciji Pododbora Vukovar Srpskog kulturnog društva Prosvjeta

10. ožujka – Dan hrvatskih branitelja

17. ožujka – SLAVA REVOLUCIJE – program Generalnog konzulata Mađarske u Osijeku u suradnji s Gradom Vukovarom

20. ožujka – MAHALAC – predstava u organizaciji Portal komunikacije

Travanj

Program za djecu i mlade:

3. - 8. travnja - 22. VUKOVARSKO LUTKARSKO PROLJEĆE

Na 22. Vukovarskom lutkarskom proljeću koje je održano od 3. do 8. travnja u Hrvatskom domu Vukovar ugostili smo sedam kazališta, a odigrano je ukupno 11 predstava. U Vukovaru su se igrale dvije predstave na dan: u jutarnjem terminu za škole i vrtiće te u 18 sati za građanstvo. Cijena ulaznice za svaku pojedinu predstavu iznosila je 10 kuna.

Ugostili smo:

1. Hrvatsko kazalište Pečuh: GULIVER MEĐU LUTKAMA
2. Gradsko kazalište Zorin dom, Karlovac: VELIKO PUŽEVANJE
3. KD IBM Slavonski Brod: RIBAR PALUNKO I NJEGOVA ŽENA – dvije izvedbe
4. Kazalište Virovitica: PALAC SIM PALAC TAM – dvije izvedbe
5. Kazalište Tvornica lutaka, Zagreb: CRVENKAPICA – TKO SE BOJI VUKA JOŠ – dvije izvedbe
6. DP Subotica: IVICA I MARICA
7. Zagrebačko kazalište lutaka: JEŽEVA KUĆICA

Predstave organizirane za vrtiće i škole u prijedpodnevnim terminima bile su odlično posjećene, broj posjetitelja bio je oko 1300.

Predstave organizirane za građanstvo u večernjim satima imale su najmanju posjećenost do sada. Na svih pet predstava zabilježeno je oko 350 posjetitelja. Nezadovoljstvo posjetitelja izazvala je promjena termina igranja predstave Zagrebačkog kazališta lutaka „Ježeva kućica“ koja je, umjesto u najavljenih 18 sati, igrala u 17 sati. Iako smo na plakatima promijenili

termin igranja, manji dio posjetitelja isto je previdio. Nažalost, ovakve situacije ne događaju se našom krivicom, ali krivica se pripisuje Ustanovi, što moramo prihvatiti.

Uz predstave, organizirano je i niz izuzetno zanimljivih i kvalitetnih popratnih događanja:

1. Izložba fotografija LUTKE² autora Ivana Špoljareca u organizaciji Hrvatskog doma i Gradskog muzeja Vukovar. Izložba je prikaz odabranih portreta lutaka koje su tijekom proteklih desetljeća gostovale na PIF-u, bilo kao "glumci" na predstavama ili kao eksponati (artefakti) na izložbama. Ova je izložba nastavak programa „Od festivala do festivala“, započetog prošle godine, koji ima za cilj predstavljanje lutkarskih festivala u Hrvatskoj. Nakon otvorenja izložbe upriličena je dodjela nagrada zaslužnima.
2. Izložba OD SLIKOVNJAKA DO VRAGOBE – HRVATSKA SLIKOVNICA DO 1945. GODINE autora Štefke Batinić i Berislava Majhuta u produkciji Hrvatskog školskog muzeja i organizaciji Javne ustanove u kulturi Hrvatski dom Vukovar izazvala je veliku pozornost posjetitelja. Uz izložbu, organizirano je i nekoliko radionica za djecu vrtića i škola. U organizaciju se ove godine uključila i Gradska knjižnica, na čemu smo im zahvalni. U radionicama je sudjelovalo oko 100 djece predškolskog i školskog uzrasta.
3. SUSRETI S KNJIŽEVNICIMA ZA DJECU I MLADE – svim vukovarskim osnovnim školama, u suradnji s školskim knjižničarima, organizirali smo susrete s književnicima za djecu i mlade. Ugostili smo Silviju Šesto, Davora Šunka, Vandu Čižmek, Snježanu Babić Višnjić, Vladimira Bakarića, Tatjanu Kadoić Grmuša i Julijanu Adamović.
Svakako je najviše interesa izazvao susret s poznatim književnikom za djecu Mladenom Kušecom, organiziran u suradnji s Gradskom knjižnicom Vukovar. Broj djece uključene u susrete teško je procijeniti, ali je on veliki budući da su književnici obišli sve škole.
4. FORUM KAZALIŠTE – uz ostale programe, organizira se i edukacija za prosvjete djelatnike. Kako se ponovno aktualizirala tema vršnjačkog nasilja, ove godina edukacija je organizirana za stručne suradnike. Prvi dan sudjelovalo je 20, dok je drugi dan sudjelovalo 15 pedagoga i psihologa iz županijskih škola.

Osim navedenog, predstava Scene Martin Javne ustanove u Kulturi Hrvatski dom **FLJUF I ŽLJUF** na ovogodišnjem Proljeću igrala je u Vođincima, Starim Mikanovcima i u Nijemcima.

Zaključno, ovogodišnji Festival bio je bogat različitim zanimljivim i kvalitetnim sadržajima. Problem je mala posjećenost predstava u večernjim satima, o čemu treba povesti računa u idućem razdoblju.

Dobra strana ovogodišnjeg Festivala je i uključivanje svih triju gradskih kulturnih ustanova u organizaciju Festivala.

Program za odrasle:

Predstave

19. travnja – Goran Vojnović: TAKSIMETAR, režija Matko Raguž – Teatar Exit, Zagreb

Koncerti

10 - 12. travnja – Godišnji koncerti Glazbenog odjela OŠ Dragutina Tadijanovića (tehnička podrška)

22. travnja – Smotra klapa Zadarske županije u Vukovaru

Izložbe

22. travnja – Marija Šarić Ban: TRAGOVI – IZGUBLJENA SJEĆANJA

Osim pobrojanog, izdvojila bih još nekoliko događanja organiziranih u Hrvatskom domu ili Ružičkinoj kući u kojima smo bili suradnici ili smo pružili tehničku podršku:

27. travnja – Festival znanosti 2017. (Ružičkina kuća)

27. travnja – Direkcija Miss Hrvatske za Miss svijeta i Odjel za kulturu i turizam Grada Vukovara organizirali su casting u Hrvatskom domu Vukovar

29. travnja – PRIČE O VUKOVARU – Hrvatsko narodno kazalište Split – predstava izvedena u prigodi održavanja Susreta hrvatske katoličke mladeži u Vukovaru 2017.

30. travnja – BITKA ZA VUKOVAR – KAKO SMO BRANILI GRAD I HRVATSKU – glazbeno-scenska predstava u organizaciji Udruge branitelja "Hrvatski pleter" iz Zagreba.

Svibanj

Program za odrasle:

Predstave

10. svibnja – Mate Matišić: CINCO I MARINKO, režija Željko Viculin – Sinjsko pučko kazalište

14. - 19. svibnja - FESTIVAL GLUMCA

Dvadeset i četvrti Festival glumca održavao se u Županiji od 12. do 20. svibnja, a u Vukovaru od 14. do 19. svibnja 2017. godine.

U Vukovaru su igrale sljedeće predstave:

15. svibnja – PLUĆA – EXIT teatar

15. svibnja – I ŽIVJELI SU SRETNOSTI –

16. svibnja – OČEŠ, NEČEŠ, DOKTOR – Kerekesh teatar

19. svibnja – BIJELI JELEN – Dječje kazalište B. Mihaljevića Osijek – predstava za djecu

19. svibnja – SKRIVENO U OKU – studenti Umjetničke akademije iz Osijeka

Ove godine zabilježen je malo veći posjet predstavama u odnosu na prijašnje godine.

Osim navedenih događanja, u Hrvatskom domu Vukovar održano je i nekoliko **koncerata** koji su upriličeni povodom **Dana grada Vukovara**:

3. svibnja – Ana Rucner

4. svibanja – Klapa Sinj

7. svibnja – 150. godišnjica HKGD Dunav, gosti FA Lindo.

Osim pobrojanih koncerata, povodom obilježavanja Dana grada Vukovara u Ružičkinoj kući 1. svibnja održana je projekcija dokumentarno-igranog filma ALKA, dok je u Hrvatskom domu Vukovar te Galeriji Oranžerija Gradskog muzeja Vukovar 4. svibnja otvorena izložba povijesnih fotografija i plakata Sinjske alke.

Lipanj

Program za djecu i mlade:

Predstave

14. lipnja – PRIČAM TI PRIČU – završna produkcija Dramskog studija Hrvatskog doma Prikazanom predstavom polaznici Dramskog studija pokazali su rezultate rada u 2016./2017. godini. Predstava Pričam ti priču oproštajna je predstava ove generacije polaznika. Polaznike je vodila i pripremila Lidija Helajz, dramska pedagoginja te glumica Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića iz Osijeka.

Program za odrasle:

Koncerti

8. lipnja – CANTUS ANSAMBL – koncert je održan u Mramornoj dvorani dvorca Eltz, organizatori su bili Gradski muzej Vukovar i Hrvatski dom Vukovar

11. lipnja – ANSAMBL CAMERATA GARESTIN – koncert je održan u kapeli svetog Roka u Vukovaru, organizatori su bili Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar i Franjevački samostan

26. lipnja – Koncert klasične glazbe KREŠIMIRA LAZARA na violončelu i KREŠIMIRA HASA na orguljama u crkvi sv. Filipa i Jakova u Vukovaru, uz potporu Ministarstva kulture Republike Hrvatske, organizatori koncerta bili su Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar i Franjevački samostan.

Uz navedeno, Hrvatski dom je u lipnju bio domaćin nekoliko događanja na kojima su naši djelatnici pružili tehničku podršku:

2. lipnja – Završna priredba Dječjeg vrtića Vukovar II

4. lipnja – Koncert u znak sjećanja na preminulog oca Jovana Radivojevića – nastupili VSPD Javor, prvakinja opere Narodnog pozorišta u Beogradu Ana Rupčić i polaznici muzičke škole u Vukovaru

15. lipnja – Udruga branitelja 4. bojne vukovarske 3. gardijske brigade iz Zagreba svečanim je programom obilježila 26. godišnjicu osnutka te jedine postrojbe aktivnog sastava Zbora narodne garde u Vukovaru.

Srpanj

Program za odrasle:

5. - 7. srpnja – DANI SMIJEHA

Hrvatski dom Vukovar i ove je godine pripremio svojoj publici Dane smijeha koji su održani od 5. do 7. srpnja kao dio programa Ljeta u Vukovaru, kulturnog programa na razini grada. Svakoga dana održavanja manifestacije na programu je bila po jedna predstava, a ove godine na repertoaru su bili:

5. srpnja – LJUBAF, režija Ljubomir Kerekeš – Kerekesh Teatar

6. srpnja – MUŠKARCI.HR, režija Mario Kovač – Umjetnička organizacija Teatroman i Satiričko kazalište Kerempuh

7. srpnja – Zlatan Zuhrić Zuhra – Autorski stand up nastup

Predstave je, kroz tri dana održavanja, pratilo oko 700 posjetitelja, što je izuzetno dobar odaziv. Dio posjetitelja došao je iz okolnih gradova (Vinkovci, Osijek) što pokazuje da je ovakva manifestacija poželjna i prepoznata i izvan grada Vukovara. Osim manifestacije DANI SMIJEHA, tijekom srpnja počelo se i s pripremama za Vukovar film festival, animacija polaznika za radionice i dogovori s voditeljima radionica.

Kolovoz

21. - 26. kolovoza – 11. VUKOVAR FILM FESTIVAL

Organizatori: Grad Vukovar i Discovery film iz Zagreba
Suorganizator: Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar

Jedanaestu godinu zaredom u Vukovaru se organizirao Vukovar film festival koji prati svoju osnovnu misao: festival podunavskih zemalja. Festival je svečano otvoren 21. kolovoza u prepunoj dvorani Hrvatskog doma, a osim toga u našim su se prostorima održale i projekcije pojedinih filmova, kao i realiziranje programa radionica koje smo organizirali.

Ustanova je, sudjelujući u nizu aktivnosti u okviru VFF-a, bila partner u projektu u pravom smislu – animacija polaznika radionice, organizacija radionica, sudjelovanje u organizaciji izložbe te koncerta na ulicama Vukovara:

Radionice

21. – 26. kolovoza

1. OD IDEJE DO REALIZACIJE – radionica za mlade od 15 do 19 godina, filmske entuzijaste sa ili bez iskustva koji žele snimiti svoj film (put od praznog papira do filmskog platna i publike). Voditelj radionice bio je redatelj Ivan Salaj.
2. IZRADA ANIMIRANOG FILMA – radionica animacije i stripa za djecu od 7 do 12 godina. Cjelovitu radionicu u trajanju šest dana vodili su stručnjaci za strip, film, fotografiju i montažu te animaciju Davor Šunk, Zvonimir Rumboldt i Tomislav Fiket.
3. ŽIVJETI UZ DUNAV – interaktivno edukativna radionica za djecu od 6 do 13 godina. Voditeljica je bila Ina Bulić (Popović) iz Bačke Palanke, koja radi s glinom i izlaže na brojnim izložbama i manifestacijama. Radionica je organizirana u suradnji s Gradskom knjižnicom i Muzejom vučedolske kulture.

Izložbe

21. – 26. kolovoza – KARIKATURE U VRIJEME VFF-a – izložba karikatura Hrvatskog društva karikaturista. Osim same izložbe, organizirano je i druženje s autorima karikatura te brzopotezno portretiranje građana u centru Vukovara.

Koncerti

23. – 25. kolovoza – AFRIČKI BUBNJEVI NA ULICAMA VUKOVARA – nastup osječkog deseteročlanog bubnjarskog sastava RitmOS.

Osim programa koje smo organizirali u sklopu Vukovar film festivala, 26. kolovoza bili smo domaćini izložbe vukovarskog umjetnika Duška Jankovića Tišketa, koji se domaćoj publici predstavio izložbom slika u Ružičkinoj kući.

Rujan

Program za odrasle:

Predstave

22. rujna – Ivica Ivanac: MATURANTI, režija Silvio Stilinović – Satiričko kazalište mladih Slavonski Brod
27. rujna – Roger Rueff: VELIKA ZVJERKA, režija Slavica Knežević – Kazalište Planer Art, Zagreb.

HEBEMU MIŠA, režija Dalibor Jurišić – nova predstava Scene Martin Hrvatskog doma Vukovar – pretpremijerne izvedbe u Slavonskom Brodu (9. rujna) na zatvaranju 10. Festivala kazališnih amatera i u Vukovaru (11. rujna).

Osim navedenog, još nekoliko događanja održano je u prostorima Hrvatskog doma i Ružičkine kuće uz punu tehničku podršku naših djelatnika:

22. rujna – Ivan Đikić – predavanje za mlade
23. rujna – 26. obljetnica ustroja 204. vukovarske brigade HV-a
28. rujna – Javni skup Uloga policije u Domovinskom ratu u obrani Vukovara
30. rujna – PRVI PLJESAK – nastupi djece, organizator KUD „Osif Kostelnik“.

Listopad

Program za djecu i mlade:

1. listopada – Upisi novih polaznika Dramskog studija Hrvatskog doma Vukovar

Predstave

9. listopada – Georg Philipp Telemann: PIMPINONE, režija Frana Marija Vranković – Kazalište Mala scena, Zagreb – organiziran posjet za učenike viših razreda OŠ

Program za odrasle:

Predstave

18. listopada – Joško Ševo: GOVORITE LI HRVATSKI? – monodrama izvedena u povodu Mjeseca hrvatske knjige

HEBEMU MIŠA, režija Dalibor Jurišić – nova predstava Scene Martin Hrvatskog doma Vukovar – pretpremijerne izvedbe:

9. listopada – Slovački dom, Ilok
16. listopada – Hrvatski dom, Bogdanovci
30. listopada – Dom kulture, Dalj

Izložbe

11. listopada – Izložba VUKOVAR – PORTRET GRADA CAMEROM OBSCUROM – rezultat suradnje Hrvatskog fotosaveza i OŠ Nikole Andrića iz Vukovara
23. listopada – Izložba OD IZVORNIKA DO PRIJEVODA – godišnja izložba članova Društva hrvatskih književnih prevodilaca.

Koncerti

7. listopada – Zagrebačka filharmonija – zajednička organizacija Hrvatskog doma i Gradskog muzeja – dio programa 19. VUKOVARSKOG FESTIVALA KOMORNA GLAZBE.

Studeni

Program za djecu i mlade:

Predstave

3. studenoga – Dubravka Pađen Farkaš: NIJE ME STRAH, režija Ljudmila Fedorova – Dječje kazalište Branka Mihaljevića iz Osijeka – organiziran posjet za djecu vrtića.

Program za odrasle:

Predstave

25. studenoga – **NOĆ KAZALIŠTA**

HEBEMU MIŠA – svečana premijera nove predstave amatera Scene Martin Hrvatskog doma Vukovar, režija Dalibor Jurišić – dvije izvedbe.

Prije svečane premijere na Noć kazališta, Scena Martin je s predstavom Hebemu miša u ovom mjesecu imala još dvije pretpremijerne izvedbe:

3. studenoga – Dom kulture, Bošnjaci

6. studenoga – Dom kulture, Lovas.

26. studenoga – Eugène Ionesco: NOSOROG, režija Snežana Trišić – Narodno pozorište Kikinda

27. studenoga – Petra Radin: JUČER SAM SE SJETIO PLAVE, režija Petra Radin – Kazalište slijepi i slabovidnih Novi život, Zagreb.

Izložbe

23. studenoga – Vladimir Vočanec: RELJEFI U TRAJBANOM BAKRU.

Koncerti

25. studenoga – koncert Josipa Paulića (tenor) i Ante Blaževića (klavir) – dio programa Noći kazališta.

Veliki dio programa u mjesecu studenom u znaku je obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara 1991. Programi organizirani u Hrvatskom domu i Ružičkinoj kući:

17. studenoga – PRIČE IZ MOG GRADA – predvečernji spomen

17. studenoga – 4. VEČER PIJETETA I SJEĆANJA NA ŽRTVU VUKOVARA

20. studenoga – ONI SU HRVATSKA – premijera filma Udruge „Žene u Domovinskom ratu Zadar“

Prosinac

Programi organizirani u mjesecu prosincu dio su manifestacije Vukovarske adventske svečanosti, koje su prije 20 godina započele u vukovarskom Gradskom muzeju u organizaciji Gradskog muzeja Vukovar i Franjevačkog samostana. Osnivanjem Javne ustanove u kulturi Hrvatski dom Vukovar, postajemo ravnopravni partneri u organizaciji svečanosti.

Program za djecu i mlade:

Predstave

10. prosinca – MALA BOŽIĆNA PRIČA – prigodna predstava OŠ Antuna Bauera Vukovar

Program za odrasle:

Predstave

2. prosinca – Nino Škrabe: ISUS U SNACK BARU, režija Zvonimir Guć – u organizaciji „Izvoru ljubavi“ Botinec, Hrvatskog doma Vukovar i Franjevačkog samostana Vukovar

7. prosinca – Shelagh Stephenson: SJEĆANJE VODE, režija Franka Perković – Ludens teatar, Koprivnica.

Koncerti

9. prosinca – KUD KOLO I GOSTI

10. prosinca – Koncert klasične glazbe – Hrvatski komorni orkestar

13. prosinca – GUDALO PROTIV TRZALICE: BOW VS PLECTRUM – duo Filipa Novosela (tambura) i Tihomira Hojsaka (kontrabas)

15. prosinca – VUKOVARU NA DAR – Mješoviti zbor Društva „Hrvatska žena“ Vukovar, gosti Hrvatsko pjevačko društvo „Graničar“ Nova Gradiška

16. prosinca BOŽIĆNI KONCERT – Zbor Hrvatskog kulturno-glazbenog društva Dunav Vukovar s gostima

20. prosinca – U RADOSTI BOŽIĆA – Glazbeni odjeli OŠ Dragutina Tadijanovića iz Vukovara.

Osim nabrojanih događanja, u prosincu smo bili domaćini 6. VUFIS-a – Vukovarski festival igre i smijeha, kao i svečane promocije vukovarskog Veleučilišta Lavoslav Ružička.

5. PROGRAM REALIZIRAN U SURADNJI S GRADSKIM MUZEJOM VUKOVAR

Suradnja s Gradskim muzejom Vukovar traje od samih početaka rada Ustanove. Posebno bih istaknula suradnju na organizaciji Vukovarskog festivala komorne glazbe i Vukovarskih adventskih svečanosti. Navedene manifestacije u 2017. godini doživjele su svoj vrhunac, kako po broju posjećenosti, tako i po broju i odabiru sudionika.

Dvadesete po redu Vukovarske adventske svečanosti u 2017. godini održale su se pod nazivom „Vukovar – to je moja zemlja – to je moj dom“. Kao i svake godine, i u ovoj je naglasak događanja stavljen na aktualnu problematiku iseljavanja, osobito mladih. U niz programa, koji su se održavali kroz četiri nedjelje Adventa, uključen je veliki broj sudionika. Završna nedjelja protekla je u izvođenju predstave Živih jaslica, u kojoj su sudjelovali učenici OŠ Nikole Andrića i Gimnazije Vukovar. Uspješnu realizaciju pomogli su mnogi ljudi iz okolnih mjesta: Bogdanovaca, Negoslavaca, Osijeka... na čemu im zahvaljujemo.

Osim dvije navedene manifestacije, suradnja dviju ustanova, kao i Franjevačkog samostana, bogata je i uspješna kroz cijelu godinu, osobito kroz organizaciju niza koncerata koji se održavaju uz potporu Ministarstva kulture RH.

6. SURADNJA SA ŠKOLAMA I VRTIĆIMA

Veći broj predstava organiziran za najmlađe Vukovarce realiziran je u suradnji s vrtićima i školama. Djeca iz vrtića i škola organizirano su posjetila predstave, kako one izvedene u okviru redovnog programa, tako i one koje su izvođene na Vukovarskom lutkarskom proljeću, te bili uključeni u radionice koje su sadržajem pratile odgledane predstave.

Nekoliko večernjih predstava organizirano su posjetili i učenici Gimnazije. Ove godine učenici Gimnazije organizirano su posjetili i nekoliko koncerata koji su bili organizirani u programu Festivala komorne glazbe. Nadamo se da će ta suradnja u budućnosti biti još bolja.

7. SURADNJA S DRUGIM USTANOVAMA I UDRUGAMA

Kao i prijašnjih godina, i u 2017. godini Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar surađivala je sa svim gradskim ustanovama, udrugama i KUD-ovima, bilo kroz organizaciju zajedničkih programa, bilo u pružanju tehničke potpore u održavanju programa koji su se organizirali u Hrvatskom domu ili Ružičkinoj kući.

U 2017. godini istaknula bih nešto intenzivniju suradnju s Gradskom knjižnicom Vukovar, osobito u programu Vukovarskog lutkarskog proljeća i Vukovar film festivala.

Takve programe nisam nabrajala po datumima, očekujem da će biti navedeni u izvješćima organizatora.

8. ODRŽAVANJE I NABAVKA NOVE OPREME

Kako je od otvaranja objekata i Hrvatskog doma i Ružičkine kuće prošlo deset godina, a iste je kroz različite sadržaje koristio izuzetno veliki broj korisnika, potrebno je izvoditi različite popravke na opremi. Izdvojila bih servisiranje mehanike scene, što je zakonski nužno napraviti svake dvije godine, kao i popravku i servisiranje projektor. Tijekom godine došlo je do dva veća kvara na mehanici scene, od kojih je jedan otklonjen (sustav podizanja i spuštanja proscenija). Drugi kvar nije otklonjen zbog nedostatka financijskih sredstava potrebnih za otklanjanje kvara. Plan je kvar otkloniti tijekom 2018. godine.

Sve navedeno iziskuje znatna materijalna sredstva, što će biti vidljivo u financijskom izvješću.

Od većih investicija napomenula bih ličenje svečane dvorane Hrvatskog doma i vanjskog zida Ružičkine kuće koji je išaran grafitima. Od većih popravaka napomenula bih popravke praktikabli – složivih elemenata scene, koje se zbog neadekvatnog rukovanja često kidaju, kao i popravak vodilica i platna za zamračenje svečane dvorane (rolete).

Sve navedeno najvećim djelom je plaćeno je vlastitim sredstvima, ostvarenim najmom prostora tijekom 2017. godine. Manji dio troškova plaćen je sredstvima planiranim i odobrenim u financijskom planu Ustanove za 2017. godinu.

Svi ostali izdatci ubrajaju se u redovno održavanje koje zbog specifičnosti opreme iziskuje znatna financijska sredstva.

Od kolovoza 2015. godine dio prostora Ružičke kuće je, uz suglasnost Grada, u najmu Institutu Ivo Pilar. Obveze najmoprimca regulirane su Ugovorom.

Kao i predhodnih, i u 2017. godini prostor velike dvorane Ružičkine kuće u zakupu je MCDR Vukovar po komercijalnim uvjetima, također uz suglasnost Grada. Međusobne obaveze

regulirane su Ugovorom. Najveći dio sredstava ostvarenih najmom potrošen je za tekuće troškove – održavanje, režije.

Najam osigurava znatna financijska sredstva koja se koriste za rad Ustanove. Određena financijska sredstva ostvarena su i najmom prostora Ružičkine kuće za održavanje različitih skupova. Dio prihoda ostvaren je i prodajom ulaznica i gostovanjima u drugim gradovima. Pregled navedenog bit će prikazan financijskim izvješćem.

Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar – sažetak

Kako je i planirano, u Ustanovi je tijekom godine održan niz različitih kulturnih događanja. U odnosu na prijašnje razdoblje, 2017. godina obilježena je radom vlastitih programa: osim Dramskog studija, koji uspješno djeluje već šest godina, prošlu godinu obilježila je aktivnost Amaterske Scene Martin. Iako bez profesionalne produkcije, naše amatersko kazalište svojim gostovanjem diljem Županije i šire u najboljem svjetlu predstavilo je svoj rad i Ustanovu. Izuzetno uspješna bila je i manifestacija „Dani smijeha“, koja je kroz tri dana trajanja privukla veliki broj gledatelja, što je prepoznato i od strane Ministarstva kulture koje ju financijski podupire.

I ove godine u Hrvatskom domu održani su brojni gostujući programi, kazališni i filmski festivali, različite gradske priredbe, prostori su se koristili za mnoge gostujuće programe i nastavljena je plodna suradnja s gradskim udrugama i ustanovama. Naše aktivnosti trajale su do samog kraja 2017. godine i nastavit će se u novoj, 2018. istim intenzitetom.

Izvješće sastavila:

Ivanka Miličić, ravnateljica



Ivanka Miličić