

Javna ustanova u kulturi
Hrvatski dom Vukovar

Josipa Jurja Strossmayera 20
Vukovar

PLAN I PROGRAM RADA
ZA 2023. GODINU

UVOD

Zgrada Hrvatskog doma, koju mnogi nazivaju „prilagođenim“ imenom Gradsko kazalište, jedna je od simbolički najvažnijih spomeničkih baština u gradu Vukovaru.

Smještena je u središtu grada, u neposrednoj blizini barokne kapelice sv. Roka, dvorca Eltz, zgrade Oranžerije, nasuprot rodne kuće prvog hrvatskog nobelovca Lavoslava Ružičke. Zgrada Hrvatskog doma izgrađena je na uskoj uzdužnoj parceli koja se proteže od glavne ulice do starog ušća Vuke u Dunav. Od dvadesetih godina prošlog stoljeća do danas zgrada Hrvatskog doma dijelom je mijenjala vanjski izgled, a uvelike se mijenjalo i njeno okruženje, kao posljedica razaranja u Domovinskom ratu.

Od početka prošlog stoljeća odvijao se bogat kulturni život u Vukovaru te je postojala potreba za mjestom gdje bi se održavale kulturne priredbe. Inicijativa o izgradnji Hrvatskog doma seže u vrijeme početka dvadesetog stoljeća, kada je Hrvatsko pjevačko društvo Dunav donijelo odluku o izgradnji. Istovremeno, započela je organizacija velikog broja kulturnih priredbi kojima je cilj bio prikupiti sredstva za izgradnju Hrvatskog doma. Osim Dunava, u to vrijeme aktivno su djelovala i druga hrvatska društva koja su podupirala navedenu inicijativu.

Međutim, sva nastojanja i aktivnosti poduzete za izgradnju Doma prekinuo je Prvi svjetski rat, a prikupljeni novac čekao je bolja vremena. Poslijeratnih godina, u novonastalim društvenim i političkim uvjetima, obnavljaju se vukovarska društva. Svoj rad obnavlja Hrvatsko pjevačko i glazbeno društvo Dunav pa se nastavilo i djelovanje na projektu Hrvatski dom. Ovo je društvo bilo nositelj projekta sve do 1921. godine, u suradnji s Hrvatskim sokolom. Tada se osnovalo Društvo Hrvatski dom, koje je preuzelo daljnje pripreme za izgradnju Hrvatskoga doma. Na natječaju za najbolji projekt izabran je onaj mladog zagrebačkog arhitekta Aleksandra Freudenreicha te se u srpnju iste godine položio kamen temeljac.

Svečano otvorenje Hrvatskoga doma uslijedilo je već 9. srpnja 1922. Nikada se u Vukovaru nije odjednom okupilo toliko uglednih gostiju. Tada zabranjeno društvo Hrvatska žena iz Zagreba donijelo je na dar zastor za pozornicu s utkanim tekstom Hrvatska žena – Hrvatima Vukovara. U Hrvatskom domu priređivane su mnoge zabave i svečanosti, „..... na koje se cijenjeno građanstvo grada Vukovara učtivo poziva.“

Iako je u zgradi Hrvatskog doma djelovao znatan broj društava s hrvatskim predznakom, prostor je za djelovanje svih postao čak i pretijesan. Hrvatski dom je tada, kao i danas, mjesto namijenjeno održavanju različitih kulturnih događanja i otvoreno za sve građane grada Vukovara. Tome svjedoči i zapis da je svoje koncerte u Hrvatskom domu održavalo i Vukovarsko srpsko pjevačko društvo Javor, davne 1930. godine.

U narednom razdoblju učinjene su manje nadogradnje spremišnih prostora, a 1966. godine, kada je srušen stari hotel K lavu, srušena je i ulična zgrada Hrvatskog doma te je na istome mjestu izveden arhitektonski neprimjeren jednokatni aneks Centra za kulturu. Tijekom 60-ih i 70-ih godina devastiran je i izvorni kasnosecesijski interijer središnje dvorane, gdje su izvedene zatvorene lože s pregradama. Pod je izveden u nagibu i na njega su postavljeni fiksni stolci. Naravno, sukladno općoj političkoj klimi, u tom razdoblju promijenio se i naziv Hrvatski dom.

1991. godine, na radost mnogih Vukovaraca, vraćen je stari naziv Hrvatski dom. U Domovinskom ratu, 1991. godine, topništvo JNA sustavno je razaralo staru dvoranu Hrvatskoga doma pogodivši je s više desetaka fosfornih projektila.

Obvezu obnove Hrvatskoga doma preuzela je, po zamisli predsjednika Tuđmana, Koprivničko-križevačka županija i Vlada Republike Hrvatske. S obzirom na to da se objekt nalazi unutar granica zaštićene povijesne urbane cjeline Vukovara, obnova se temeljila na konzervatorsko-restauratorskim istraživanjima te se dvorani vratio izvorni oblik, kakav je imala kod svog otvaranja.

Nova povijest Hrvatskoga doma počela je 22. studenoga 2007. godine, a Hrvatski dom je ponovno premalen da primi sve one koji žele nazočiti činu svečanog otvaranja istog.

Od otvaranja 2007. do danas Hrvatski dom je postao, uz druge kulturne ustanove u gradu, mjesto gdje se događa niz različitih kulturnih događanja. Osim što je domaćin kazalištima iz cijele Hrvatske, svojim nastupima u njegovu prostoru brojne građane počastili su vrhunski hrvatski i svjetski glazbenici, ali i osobe iz lokalne sredine koji se bave kulturnom djelatnošću.

U 2023. godini obilježili smo stogodišnjicu prvog otvaranja zgrade Hrvatskog doma. Na radost nam je svima što je ona, uz osim prekida zbog ratnih razaranja, zadržala svoju funkciju – mjesto koji mnogi nazivaju „hram kultura“.

Rodna kuća prvog hrvatskog nobelovca Lavoslava Leopolda Ružičke nalazi se u neposrednoj blizini Hrvatskoga doma, kapele sv. Roka i dvorca Eltz. Po mnogima, ona je jedna od najljepših kasnohistorističkih građanskih prizemnica u gradu. Do Domovinskog rata u prostorima Ružičkine kuće bile su postavljene spomen-sobe posvećene nobelovcu.

Kao i većina objekata u gradu i Ružičkina kuća je u ratu gotovo potpuno uništena. Skupina zagrebačkih poduzetnika 2004. godine osnovala je Fundaciju „Ružičkina kuća“ sa željom i ciljem da se obnovom pridonesu očuvanju hrvatske kulturne i znanstvene baštine te oživljavanju života u Vukovaru.

Obnovljeni objekt, s novosagrađenim sadržajima, svečano je otvoren 13. rujna 2007. godine, točno na 120. godišnjicu rođenja prvog hrvatskog nobelovca. Do vraćanja stalnog postava spomen-soba posvećenih nobelovcu u prostoru prizemlja, polovicom 2015., djeluje vukovarska podružnica Instituta Ivo Pilar, dok

su u potkrovlju kuće djeluje Zavod HAZU, kao i Društvo Hrvatska žena Vukovar. U polivalentnoj dvorani gotovo se svakodnevno organiziraju određeni sadržaji, što samo potvrđuje koliko je gradu takva dvorana potrebna.

Odlukom Gradskoga vijeća od 15. veljače 2008. godine osnovana je Ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar. Zbog javnosti svoga djelovanja, a na preporuku nadležnog Ministarstva, ona mijenja naziv u Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar, sa sjedištem u Vukovaru, J. J. Strossmayera 20, u Hrvatskom domu. Objekt Ružičkine kuće postaje sastavni dio novoosnovane Javne ustanove u kulturi Hrvatski dom Vukovar.

Odlukom osnivača, djelatnost Ustanove čine:

- priprema i organizacija izvođenja dramskih predstava;
- priprema i organizacija glazbeno-scenskih događaja;
- priprema i organizacija lutkarskih i drugih scenskih djela i predstava gostujućih kazališta i kazališnih družina;
- priprema i organizacija koncerata i drugih manifestacija od interesa za Grad;
- upravljanje objektima Hrvatski dom i Ružičkina kuća.

Izmjenom i dopunom Odluke o osnivanju od 31. listopada 2016. godine u Javnoj ustanovi u kulturi Hrvatski dom Vukovar djeluju dvije posebne ustrojstvene jedinice :

1. Vukovarski vodotoranj – simbol hrvatskog zajedništva
2. Kazališna družina „Scena Martin“

Tijekom 2019. godine Vukovarski vodotoranj izdvaja se iz Javne ustanove u kulturi Hrvatski dom Vukovar, čime se nameće potreba za izmjenom i dopunom odluke o osnivanju.

Na 17. sjednici Gradskoga vijeća Grada Vukovara održanoj 18. prosinca 2018. godine donosi se Odluka o izmjenama i dopunama odluke o osnivanju Javne ustanove u kulturi Hrvatski dom Vukovar.

Novine ove Odluke su sljedeće:

1. Ustanova ima jednu posebnu ustrojstvenu jedinicu – Kazališna družina Scena Martin
2. Djelatnost Ustanove obuhvaća i novu djelatnost- Prezentacija i interpretacija života i rada Lavoslava Ružičke.

Od samog otvaranja do danas Hrvatski dom i Ružičkinu kuću posjetilo je nekoliko desetaka tisuća posjetitelja, među kojima su najveća imena hrvatske

kulturne scene, najviši državni i politički dužnosnici, visoke državne delegacije, predstavnici znanstvenih institucija, ugledni znanstveni radnici, učenici osnovnih i srednjih škola, djeca vukovarskih vrtića i, naravno, građani radi kojih je Ustanova i osnovana. Odigran je niz kazališnih predstava za djecu i odrasle, održani su vrhunski koncerti, znanstveni skupovi i međunarodne konferencije.

1. PODACI O DJELATNOSTI

Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar odlukom Gradskog vijeća od 15. veljače 2008. godine, kao i Izmjenom odluke o osnivanju od 18. prosinca 2019. godine obavlja gore navedene djelatnosti. U skladu s tim Ustanova je do sada organizirala rad u smislu širenja kazališne i glazbene kulture i zadovoljavanja kulturnih potreba građana u sljedećim oblicima:

- a) REPERTOARNI PROGRAM
- b) KONCERTNI PROGRAM
- c) PROGRAM IZLOŽBI
- b) KAZALIŠNOPEDAGOŠKI PROGRAM
- e) ORGANIZIRANJE STRUČNIH I ZNANSTVENIH SKUPOVA ILI PRUŽANJE LOGISTIČKE POTPORE ORGANIZATORIMA ISTIH
- f) SUORGANIZACIJA PROJEKATA

Kako je tijekom 2017. novonastala Scena Martin upisana u očevidnik Ministarstva kulture, u planovima prijašnjih godina bilo je postavljanje jedne predstave za djecu. U zadnjim godinama pandemija zaustavlja većinu aktivnosti, što se odrazilo i na navike ljudi pa je osjetno manji broj posjetitelja. Program za narednu godinu planira se s određenom rezervom, jer je financiranje rada Ustanove otežano u današnjim uvjetima. To je razlog da za 2023. godinu ne planiramo postavljanje profesionalne kazališne predstave.

Scena Martin-amaterska scena, pokrenuta u 2016. godini, na samom početku svoga djelovanja privukla je pozornost amatera-ljubitelja kazališne umjetnosti. Do sada su uspješno pripremili i izvodili osam predstava. Pod vodstvom Dalibora Jurišića amateri sa radom nastavljaju i u 2023. godini. Amaterska scena je od pokretanja do danas gostovala u gotovo svim mjestima Vukovarsko-srijemske županije gdje postoje uvjeti za igranje. Trenutno je u rad amaterskog kazališta uključeno petnaestak aktivnih članova, uz otvorenost za nove zainteresirane.

U 2023. godini planiramo postavljanje najmanje jedne predstave za odrasle kao i igranje postojećih predstava. U planu su i sudjelovanja na smotrama i festivalima amaterskih scena, kao i gostovanja u županiji i mjestima u Hrvatskoj. Za djelovanje amaterske scene tražit će se sredstva od Ministarstva kulture RH.

Dramski studio, koji djeluje od rujna 2011. godine, ritam svoga rada prilagođava školskoj godini. Od 2019. rad Dramskog studija dio je EU projekta „Cooltura“. Plan je u 2023. godini nastaviti rad u dvije skupine: mlađu - za polaznike osnovne škole, i stariju - za polaznike do 25. godina.

Kao i prijašnjih godina, i u 2023. godini godinu Dramski studio planira dvije ključne aktivnosti: prigodan blagdanski program koji će biti prikazan djeci vukovarskih vrtića i škola te završnu produkciju koja se planira za kraj lipnja 2023., što je ujedno i kraj školske godine.

Svi planovi realizirat će se onim tempom kojim to budu dozvoljavale financijske mogućnosti Ustanove, kao i moguća ograničenja zbog epidemiološke situacije.

Struktura zaposlenih u Javnoj ustanovi u kulturi Hrvatski dom Vukovar, prikaz kako slijedi :

A) djelatnici Ustanove:

1. ravnatelj – VSS
- 2./3. stručni suradnik – VSS - 2 osobe
4. administrativni tajnik – VŠS
5. računovođa- VŠS ili VSS
6. voditelj tehničkih i scenskih poslova, majstor rasvjete – SSS,
7. garderobijerka, spremačica, dostavljačica (objekt Hrvatski dom) – SSS, 3. stupanj
8. spremačica – Objekt Ružičkina kuća – angažirana po potrebi

Jedna osoba iz redova zaposlenih u Ustanovi ujedno je i voditelj Scene Martin.

B) honorarni stručni autorski suradnici prema dogovorenom projektu:

- redatelji
- studenti ili završeni studenti Akademije
- kostimografi
- scenografi
- ostali suradnici potrebni za odvijanje projekta.

2. PLAN I PROGRAM RADA ZA 2023. GODINU

Plan i program rada za 2023. provodit će se kroz nekoliko kategorija koje čine zaokruženu sliku Ustanove.

2.1.1. PREDSTAVE NASTALE U VLASTITOJ PRODUKCIJI

Od 2010. godine pokretanjem Scene Martin Ustanova počinje s vlastitom produkcijom. Od tada Scena Martin producira jednu do dvije profesionalne predstave godišnje, samostalno ili u koprodukciji.

Kako su sredstva kojima raspolažemo za vlastite produkcije ograničena, jer se najveći dio troškova pokriva sredstvima iz vlastitih prihoda (prodaja ulaznica), profesionalna produkcija ovisit će o financijskim mogućnostima Ustanove.

U 2023. godini nastavit će se rad s amaterskom scenom – najmanje jedna produkcija. Plan je sudjelovati na susretima amaterskih kazališnih skupina te gostovati u županiji i drugim mjestima.

Već su spomenute dvije predstave Dramskog studija, čija se premijera planira za božićne blagdane i lipanj 2023.

U 2023. godini u okviru programa Ustanove pokušat ćemo, ukoliko to situacija bude dozvoljavala, ponovno pokrenuti rad ženskog pjevačkog zbora.

2.1.2. PROJEKTI

U Ustanovi se od prosinca 2019. provodi EU projekt pod nazivom „COOLTURA“ u okviru poziva: Razvoj i provedba programa za socijalnu koheziju i povećanje zaposlenosti u gradovima: Kninu, Belom Manastiru, općini Darda, Benkovcu, Petrinji i Vukovaru.

Projektom je pokriven veći dio aktivnosti rada Ustanove, namijenjen je razvoju novih kulturnih sadržaja i uključivanju djece i mladih u kulturne aktivnosti, što će omogućiti njihovu bolju socijalnu integraciju.

Aktivnosti jednog dijela projekta odnose se, uz već spomenuti Dramski studio, na jačanje kapaciteta stručnjaka, odnosno, rad s učiteljima i nastavnicima na jačanju kompetencija iz područja provođenja slobodnih aktivnosti učenika vezanih za kazalište i film.

Završetak projekta, u dva navrata zamrznutog zbog pandemije, planira se u prvom tromjesečju 2023. godine.

Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar, u suradnji s Gradskim muzejom Vukovar i uz potporu Grada Vukovara, započela je projekt uređenja Spomen doma Ružičkina kuća. U 2022. Godini, zahvaljujući sredstvima drugog projekta, nastavljeno je sa uređenjem prostora, sa novim sadržajima. Završetak se planira početkom 2023. godine.

2.1.3. REPERTOAR KAZALIŠNIH PREDSTAVA GOSTUJUĆIH KAZALIŠTA

Ovaj dio plana i programa za 2023. godinu utemeljen je na organiziranju gostujućih predstava za djecu i odrasle.

U 2023. godine u Hrvatskom domu Vukovar nastaviti će se s organizacijom gostovanja kazališnih predstava. Iako je tempo gostovanja dvije kazališne predstave za odrasle i jedna za djecu bio dobro osmišljen, financijska situacija i smanjeni broj publike kao posljedica epidemioloških mjera, primorava nas da planiramo manji broj gostovanja. Broj gostovanja u mjesečnom planiranju, prilagodit ćemo mogućnostima.

Do manjih izmjena doći će zbog promjene termina Vukovar film festivala i pokretanja nove manifestacije Kino pod zvijezdama.

Siječanj	- 1 predstave za odrasle	- 1 predstava/film za djecu
Veljača	- 1 predstave za odrasle	
Ožujak	- 1 predstave za odrasle	- 1 predstava za djecu
Travanj	- 1 predstave za odrasle	- 1 predstava za djecu - Vukovarsko lutkarsko proljeće
Svibanj	- FESTIVAL GLUMCA	
Lipanj	- 1 predstava za odrasle	- 1 predstava za djecu u programu festivala
Srpanj	- VUKOVAR FILM FESTIVAL	- premijera Dramskog studija - Radionice za djecu kao dio programa Festivala
Kolovoz	- KINO POD ZVJEZDAMA	
Rujan	- DANI SMIJEHA	- 1 predstava za djecu
Listopad	- 1 predstava za odrasle	- 1 predstava za djecu
Studeni	- 1 predstave za odrasle	
Prosinac	- 1 predstava za odrasle	- 1 predstave za djecu

Hrvatska kazališta, čiji su programi posvećeni djeci i mladima, u zadnjih nekoliko godina sve se više bave produkcijom predstava namijenjenih polaznicima viših razreda osnovnih škola i adolescentima. Stalnim praćenjem premijernih izvođenja u programu rada se svakako planira uvrstiti gostovanje nekih od tih predstava.

Svakako da će se plan igranja predstava prilagođavati mogućnostima. Na provođenje planiranih aktivnosti utjecat će i epidemiološka situacija koja će diktirati i tempo odvijanja događanja kao i njihov broj. U mjesecima kada predstave nisu planirane, Ustanova je domaćin i suorganizator već ustaljenih manifestacija: „Vukovarsko lutkarsko proljeće“ i „Festival glumca“. Osim predstava, organizirat će se niz drugih popratnih događanja.

U 2016. godini kao pilot projekt u ljetnim mjesecima organizirali smo izvođenje nekoliko gostujućih predstava-komedija. Program smo nazvali Dani smijeha. U proteklih sedam godina Dani smijeha postali su prepoznatljivi od publike iz Vukovara i okolnih gradova. Svi troškovi nastali ovim programom su pokriveni sredstvima koje je odobrilo Ministarstvo kulture, Grada Vukovara, Županija i vlastitim sredstvima uprihodovanim prodajom ulaznica. Dani smijeha dio su programa rada Ustanove i u 2023. godini. Od prošle godine, zbog niza organizacijskih problema, održavanje ove manifestacije premjestili smo u mjesec rujan.

U 2022. Godini, da bi popunili prazninu u programu za djecu, pokrenuli smo novi program pod nazivom Dječja srijeda. Program, koji se sastoji od radionica i predstava, nastaviti ćemo provoditi i u 2023. godini. Dobro je prihvaćen od strane najmlađih. Iako zamišljen kao tjedni program, zbog financijskih razloga održavat će se dva puta mjesečno.

U 2022. godini pokrenuli smo još jedan novi program pod nazivom ČAJANKA – pozornica je cijeli svijet koji je osmislio i vodi Dalibor Jurišić. Zanimljiv izbor gostiju privlači publiku različitih interesa. S programom nastavljamo i u 2023. godini jedan put mjesečno.

Kao i do sada, dio program namijenjen djeci i mladima realizirat ćemo u suradnji i dogovoru s vrtićima, osnovnim i srednjim školama. Cilj nam je organizirati izvođenje kvalitetnog programa, koliko to budu dopuštala financijska sredstva i ponuda kazališnih kuća.

2.1.4. KONCERTNI REPERTOAR

Osim kazališnih predstava, plan Ustanove je organiziranje koncerata, čime se nastavlja već ustaljen koncertni repertoar. Uz dosadašnje sudjelovanje Ustanove kao suorganizatora već tradicionalnih koncertnih događanja, plan nam je nastaviti s organizacijom koncerata tijekom cijele sezone.

U programu za 2023. godinu uvrstit ćemo i koncerte koje će u potpunom ili djelomičnom iznosu financirati Ministarstvo kulture. Vrijeme održavanja ovisit će o dogovoru s izvođačima. S obzirom na dobra iskustva od ranije, očekujemo veći broj gostovanja izvođača u suradnji s Ministarstvom kulture RH.

Vrhunac koncertnih događanja svakako je gostovanje Zagrebačke filharmonije, koja, nakon otvaranja koncertne sezone u Zagrebu, već 23. godinu gostuje u

Vukovaru. Koncert se održava u zajedničkoj organizaciji Hrvatskog doma i Gradskog muzeja Vukovar.

2.1.5. PROGRAM IZLOŽBI

Program izložbi, pokrenut da bi se oplemenio prostor predvorja Hrvatskog doma, postao je prepoznatljiv program Ustanove. Interes za organizaciju izložbi je velik, za period 2023. godine planira se nastaviti sa programom. Ono što je sada izvjesno, to je već tradicionalna prigodna izložba uz Vukovarsko lutkarsko proljeće, Festival glumca i uz Vukovarske adventske svečanosti. Osobitu pozornost izazvao je program predstavljanja naših kreativnih sugrađana, koji će i u narednoj godini imati mogućnost postavljanja svoga rada.

Kroz organizaciju izložbi nastaviti će se suradnja s arhivom, muzejom i pojedincima koji pokazuju interes za organiziranje izložbi u ovom prostoru.

2.1.6. EDUKACIJSKI PROGRAM

5. Edukacijski program u narednom periodu treba razvijati kao dio stalnog, kontinuiranog programa Ustanove. O potrebi istog u prilog govori velik interes polaznika na programima koji su organizirani uz pojedine manifestacije. Ciljana skupina kojoj će programi biti namijenjeni su:

- nastavnici
- odgajatelji
- mladi
- djeca
- građanstvo

Voditelji/edukatori će, kao i do sada, biti priznati stručnjaci iz područja kojima se bave (kazalište, film, glazba).

Ovaj dio programa vezan je i uz kreativne radionice, koje su već uspješno zaživjele i počele s radom. Osobito uspješno provodi se rad s osnovnoškolcima, a polako se prepoznaje i rad sa srednjoškolcima. Cilj je u 2023. godini rad sa srednjoškolcima i mladima podići na višu razinu.

Svaka od navedenih aktivnosti imat će obvezu dva puta godišnje napraviti prikaze svog rada.

U ranije navedenim projektima ovom dijela programa posvećen je znatan dio sadržaja, osobito onog namijenjenom odgajateljima i učiteljima/profesorima vukovarskih vrtića te osnovnih i srednjih škola.

2.1.7. ORGANIZACIJA ILI SUORGANIZACIJA TRADICIONALNIH MANIFESTACIJA U GRADU

Hrvatski dom Vukovar, kao ustanova kojoj je osnivač Grad, želi i mora surađivati s drugim ustanovama kulture u gradu. U 2023. godini sudjelovat ćemo u organizaciji kulturnih događanja s drugim ustanovama kulture u gradu ili manifestacijama pod pokroviteljstvom Grada (Vukovar film festival, Festival glumca, Vukovarsko lutkarsko proljeće, Adventske svečanosti itd.). Sve navedene manifestacije dio su redovnog programa Ustanove, odvijaju se u prostorima Ustanove i uspješnost njihove realizacije velikim dijelom ovisit će o ulozi i obavezama koje će Ustanova imati u organizaciji istih.

Vukovarsko lutkarsko proljeće

Do sada se navedena manifestacija odežava tradicionalno tjedan prije velikog tjedna. Kako je ista županijskog karaktera, za sada nije sigurno da će termin ostati isti, ali će svakako biti organizirana tijekom proljeća.

Ukoliko to financijske mogućnosti dozvole, planiramo dvije predstave dnevno. Predstava koja igra u dnevnom terminu bit će organizirana za škole ili vrtiće, dok je predstava koja igra u večernjem terminu namijenjena građanstvu. Uz predstave, Ustanova u vlastitoj organizaciji provodi organiziranje popratnih događanja: izložbe, likovne radionice za djecu i lutkarske radionice za odgajatelje i učitelje. Sve navedeno bit će organizirano u prostoru Hrvatskog doma i Ružičkine kuće.

Ono što se mora više naglašavati jest da je za organizaciju svih događanja vezanih za ovu manifestaciju, a događaju u gradu Vukovaru, zadužena Javna ustanova u kulturi Hrvatski dom Vukovar.

U mjesecu svibnju, u terminu koji će odrediti HDDU, održat će se **Festival glumca**. Broj i raspored igranja predstava u Vukovaru bit će naknadno određen. Kako se održavanje VFF premjestilo za kraj lipnja/početak srpnja, filmski program **Kino pod zvjezdama** planirat ćemo za kolovoz. Sredinom rujna obilježit će već spomenuta manifestacija **Dani smijeha**, kao i nekoliko prigodnih programa. Nastojat ćemo dio sadržaja organizirati u vanjskim prostorima, s ciljem oživljavanja različitih dijelova grada. O nazivu i tempu provođenja aktivnosti treba donijeti zajedničku odluku svih sudionika u organizaciji.

Preuzet ćemo sve obaveze koje će doprinijeti uspješnoj realizaciji festivala.

Nakon ljetne stanke, u rujnu počinjemo s novim programima. Jedan od onih kojima započinjemo vukovarsku kulturnu jesen jest koncert Zagrebačke filharmonije, kojeg Ustanova organizira u suradnji s Gradskim muzejom, ako se tradicija njihovog gostovanja nastavi.

Vukovarske adventske svečanosti su manifestacija koja obilježava završetak kalendarske godine. Uz Gradski muzej Vukovar i Franjevački samostan, Ustanova je posljednjih godina ravnopravan partner u organizaciji, što je također u programu za 2022. godinu. Uz već definirane programe za četiri adventske nedjelje, tijekom cijelog prosinca odvija se niz različitih programa: koncerti, predstave, izložbe. Svaki od organizatora provodi i svoje programe planirane za taj period.

Foaje Hrvatskog doma prostor je u kojem je moguće organizirati izložbe. Plan nam je 2023. godine organizirati prigodne izložbe uz određene datume. Interes za izložbe u ovom prostoru raste iz godine u godinu, čime je program izložbi postao prepoznatljiv dio programa rada Ustanove.

2.1.8. ORGANIZACIJA STRUČNIH SKUPOVA I PREDAVANJA U RUŽIČKINOJ KUĆI

Sadržaji vezani uz Ružičkinu kuću definirani su u smjeru stručnih i znanstvenih skupova te susreta i završnih svečanosti udruga, KUD-ova i sl. Plan nam je, u programima koji po svojim sadržajima odgovaraju programskom djelovanju Ustanove, sudjelovati u pomoći kod organiziranja takvih sadržaja. U 2018. godini započela je realizacija postavljanja spomen-muzeja posvećenog nobelovcu Leopoldu Lavoslavu Ružički. Nositelj muzeološkog postava bit će Gradski muzej Vukovar, dok će Ustanova biti nositelj dijela programa usmjerenog na popularizaciju znanosti među djecom i mladima. Uz potporu i donacije Zaklade NOVO SUTRA PPD-a u jednom prostoru kuće instaliran je „mini-laboratorij“ koji će, uz niz predavanja i radionica, imati za cilj upoznati korisnike s osnovama znanosti. U tom dijelu projekta sudjeluje i Turistička zajednica Županije koja je, zahvaljujući sredstvima EU, instalirala hologram o Ružički, u okviru svoga projekta „Zavičajnici“. Tijekom 2022. Godine, zahvaljujući Mirovnoj grupi mladih Dunav, u prostoru Ružičkine kuće uz završetak planiranog projekta po ideji arhitekta Željka Kovačića, počelo se sa postavljanjem stalnog interaktivnog postava sa svrhom popularizacije STEM-a, Tehničko-robotičkog kabineta Znanstvenog escape room-a na temu Lavoslava Ružičke. Plan je u prvom tromjesečju završiti projekt i omogućiti korištenje sadržaja široj publici.

3. INVESTICIJE

3.1. TEHNIČKO OPREMANJE

S obzirom na to da je od otvaranja zgrade Hrvatskoga doma prošlo više od petnaest godina, sve češće se javlja potreba za popravcima i zamjenom opreme, što

iziskuje i veća financijska sredstva. Velik dio planiranih radova – bojenje zidova i drvenih površina, klimatizacija svečane dvorane, realiziran je uz pomoć sredstava Ministarstva kulture Republike Hrvatske. Dio sredstava osigurano je iz redovnog financiranja od strane Grada, a dio iz vlastitih sredstava.

Dvorana je zaštićeo kulturno dobro pa su u provođenje postavljanja klime bili uključeni i konzervatori.

3.2. NABAVA RAČUNALNE I OSTALE OPREME

Budući da je informatička oprema u uporabi od otvaranja Ustanove, planira se nabavka računala i printera, u okviru dozvoljenih sredstava. Nabavku dijela opreme planiramo provesti vlastitim sredstvima i sredstvima osnivača.

3.3. TEKUĆE INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE

Kako bi zgrade Hrvatskoga doma i Ružičkine kuće ostale u funkciji te se očuvale od atmosferskih i vremenskih djelovanja, ali i oštećenja koja nastaju s obzirom na velik broj korisnika tih prostora, potrebno je na vanjskim i unutrašnjim prostorima obaviti sanacije i održavanja - manji popravci, čišćenje oluka te slične nepredviđene poslove. Tijekom prijašnjih godina, sanacijom oštećenja krovišta Hrvatskog doma nastalih visokim snijegom, uočeno je propadanje drvene konstrukcije krovišta, zbog nedostatka ozračnika. Potrebno je poduzeti hitne mjere da bi se propadanje zaustavilo.

Kako nas zakon obvezuje na periodično servisiranje i atestiranje pojedinih dijelova scenske opreme, u 2023. godini za provođenje istog bit će potrebna značajnija sredstva, što je navedeno u financijskom planu.

Jedan dio troškova održavanja objekata bit će financiran iz vlastitih sredstava.

Vukovar, 14. srpnja 2023.

Plan i program sastavila:
Ivanka Miličić, ravnateljica

